



**289 Wappenpokal, wohl Sachsen um 1700**  
 Farbloses Glas mit Mattschliff. Runder Fuß mit Abriß. Eingeschliffene florale Ornamente, facettierter Hohlenschaft, sich konisch erweiternde Kupa mit sächsischem Wappen und Kriegssymbolen, verso Monogramm mit Kriegssymbolen, darunter in Ketten gelegte osmanische Krieger. H.: 19 cm. Fußrand mit Chips. (9172) **950 €**



**290 16-teiliges Likör-Reiseset, Frankreich um 1870**  
 Nussbaum mit Bänderlagen. Rechteckige Schatulle auf vier Kugelfüßchen. Front leicht geschweift, Front und Deckplatte mit offener Kartusche. Front und Seiten aufklappbar. Innen vergoldeter Einsatz mit vier Karaffen, davon eine mit Rissen und 12 unterschiedliche Likörgläser. Schatulle: 28 x 33x 24 cm. (18852) **250 €**



**291 6 Champagnerschalen, Poschinger, Frauenau um 1920**  
 Farbloses Kristallglas. Runder Fuß, sich leicht konisch erweiternder facettierter Schaft, flache Trinkschale mit feinen eingeschliffenen Bogen und aufgesetzten weinroten Glas-Cabochons. H.: 22 cm. (10257) **360 €**



**292 Biedermeierflakon, Böhmen, um 1840**  
 Tiefblau überfangeses Glas mit Golddekor, aufwändig geschliffen, Höhe 17 cm. Einwandfreie Erhaltung. Beigegeben ein weiterer geschliffener Flakon, partiell violett lasiert und geschnitten, H 13 cm. (10665) **100 €**



**293 Paar Weingläser Saint Louis Frankreich um 1913**  
 Modell Thistle, optisch geblasene Kupa, einmal violett, einmal hellgrün überfangen, Stiel sechsfach facettiert geschliffen mit Kerbschnitt, Schablonenätzdekor auf Fuß und Kupa mit Vergoldung. Höhe 20,5 cm. Unterseite mit rundem Ätztempel Cristallerie St. Louis France. (7859) **200 €**



**294 Fabergé-Ei, 20.Jh.**  
 Rubinglas mit eingeschliffenen Blütenranken, Kränzen und Vögeln. Unter dem Stand Aufkleber bez. Fabergé Modern, Russia sowie Bezeichnung in kyrillischer Schrift. Messingständer auf drei geschwungenen Beinen ringförmige Halterung. H.: 10 cm. (12324) **150 €**



**295 Paperweight, Farfalla München**  
 Paperweight in Korbform, Wandung netzartig durchzogen mit aufgesetzten Blüten in blau-weiß und rot-gelben Mille-fiori Dekor. Standunterseite „farfalla München“. Br.: ca. 10 cm, H.: 4 cm. (10708) **150 €**



**296 Ziervase, Glashütte Eisch, Frauenau 19083**  
 Petrolfarbenes Glas mit fedrig ausgezogenen Streifen mit lüstrierendem Überfang. Gebauchter Korpus, kräftiger Hals mit asymmetrischer lappiger Mündungsöffnung. Unter dem Stand sign., dat. 83. H.: 26 cm.  
 (11834) **150 €**



**297 Designer-Vase, wohl Schweden**  
 Dickwandiges grünliches Glas mit bräunlicher eingeschmolzener Fläche mit opakweißen Fäden durchzogen. Schmäler gestreckt ovaler Stand und Querschnitt, enger Hals mit kleiner Mündungsöffnung. Unter dem Stand unleserl. geritzte Sign. H.: 27,5 cm.  
 (12870) **80 €**



**298 Bowle, Böhmen um 1900**  
 Milchglas, goldgerändert. Kugelig Korpus, Deckel in Form einer Kanne mit dreifach gekniffenem Mündungsrand, Punschkelte. H.: 36 cm, Dm.: 24 cm.  
 (5129) **120 €**



**302 Karaffe mit Silbertop**  
 Farbloses Glas, konische Form, unter dem Stand sign., seilt. von Hand sign. Stöpsel Punze: 800, HerZ. H.: 34 (10532) **80 €**



**303 5-teilig. Likörset, Bimini, Lauscha um 1925**  
 Rauchfarbenes Glas vor der Lampe geblasen, bestehend aus 4 Likörschalen und Likörkaraffe. Karaffe auf drei tropfenförmigen Füßchen aus Milchglas. Innen und Schaft der Schälchen vollplastische Frauenfiguren in tänzerischer Pose aus Milchglas. Karaffe mit gestreckt gebauchtem Korpus, enge Mündungsöffnung. C-Henkel aus Milchglas. H.d. Karaffe: 18 cm.  
 (6931) **60 €**



**304 Große Ziervase, Böhmen um 1930**  
 Lichtblaues Kristallglas, geschliffen. Runder sich konisch verjüngender Fuß, unterhalb des Korpus mit kugeligem Nodus. Konisch sich erweiternder Korpus mit eingeschliffenen Blütenzweigen. H.: 48 cm.  
 (7175) **50 €**



**299 Amphorenvase Sèvres Frankreich**  
 Opalglas weiß, sign. Unter dem Stand sign., orig. Klebeetikett Sèvres, France. H.: 36,5 cm.  
 (11077) **50 €**



**300 Rosenvase, Murano**  
 Farbloses Glas mit mattgeätztem vegetabilem Dekor, Ränder mit lichtblauem Aufschmelzungen. Schulter mit vier Tüllen. Konischer Hals. H.: 25,5 cm,  
 (9338) **90 €**



**301 Schnapspfeife, Bimini, Lauscha**  
 Farbloses und hellgrünes Glas vor der Lampe geblasen. Saugrohr mit eingeschmolzener Fadenspirale. H.: 23 (9178) **150 €**

**305 Paperweight mit Fischen**  
 Unterwasserwelt mit Fischen, H.: 11 cm, Br.: ca. 13 cm.  
 (7155) **50 €**

**306 Doppelhenkelvase, Böhmen**  
 Farbloses Glas innen hellgelb überfangen zwischen Glasschichten hellbraune Sprenkelungen. Ovoider Korpus, enger Hals mit C-Henkeln. H.: 35 cm.  
 (7393) **30 €**

**307 Ein Paar Jugendstilvasen**  
 Sternförmiger Fuß mit Lüsterüberfang, sternförmige aufgesetzte Blüten, H.: 18 und 19 cm. Eine Vase mit kl. Chip.  
 (10537) **30 €**

**308 Karaffe, Haida um 1920**  
 Egermann Glashütte. Karaffe, zylindrischer Korpus, enger Hals runder Ausguss mit eingeschliffenem Stöpsel. Mit Rubinätze und mattgeschliffenen Jagdszenen und Gebäuden. H.: 40 cm.  
 (10710) **30 €**

**309 Ziervase, Murano**  
 Opakes lichtblaues Glas. Runder Fuß, schlanker balusterförmiger Korpus, hoher schlanker Hals. H.: 27 cm.  
 (7539) **20 €**

**310 Ziervase, Poschinger**  
 Farbloses Glas mit leicht lüstrierender Glasur. Runder sich leicht konisch erweiternder Korpus, ausgestellter, 5-fach gekniffene Mündungsöffnung. Wandung mit aufgeschmolzenen violetten umzogen. H.: 24 cm. Orig. (7547) **20 €**

**311 Körbchen, Murano**  
 Rubinrotes und farbloses Glas mit polychromen verschlungenen Bändern und gesprenkelten Silbereinfärbungen zwischen den Glasschichten. Körbchen in der Mitte zum Henkel zusammengezogen. Br.: 18 cm, H.: 14 cm.  
 (10529) **50 €**